



## L'impression musicale en Europe au XVI et XVII siècle

Conférence Baroque & Bulles

23 novembre 2022 à 20h00

MOPO

Entrée gratuite, réservation obligatoire

Chef de projet des Éditions AUBE MUSIQUE ANCIENNE, Rémy CLAVERIE présentera l'évolution des techniques d'impression et les secrets qu'elles révèlent pour l'interprétation de la musique baroque.